

# FULL EXPERIMENTAL/ELECTRONIC PULL MUSIC AND ART :KONTRA<sup>09</sup>

## FULL PULL OCH KONTRA-MUSIK GÖR FESTIVAL TILLSAMMANS

Full Pull-festivalen för elektronisk experimentell musik och konst fyller i år fem år, och det firas med start genom en sammanslagning med Kontra-Musikfestivalen. Den nya festivalen, Full Pull;Kontra 09, äger rum mellan 25 september och 4 oktober och består av konst och musik som genomförs på flera platser i Öresundsregionen.

- Det utökade samarbetet betyder att vi kan ta festivalen till en ny nivå och nå en ny publik, säger Mathias Holmberg, producent.

- Tillsammans får vi resurser att förverkliga de idéer som vi har, säger Ulf Eriksson, från Kontra-Musik.

Festivalen, som rör sig mellan elektronisk konstmusik och klubb-/dansmusik och samtida experimentell konst, vill att besökaren ska få uppleva det mest intressanta inom genren.

- För oss är det viktigt att besökaren får en unik upplevelse, det kan handla om musik som berör, eller konst som öppnar nya perspektiv, berättar Mathias Holmberg.

- Flera av de bokningar som vi är intresserade av gör just det, lägger han till. Klara för Full Pull;Kontra 09 är Shed (DE), Pan Sonic (FI), Samuli Kempii (FI), Svarte Greiner (NO), Alva Noto (DE), och Byetone (DE).

Full Pull;Kontra 09 är ett samarbete mellan flera kulturföreningar och gallerier i Öresundsregionen. Festivalen drivs av Full Pull och Kontra-Musik gemensamt.

**FULL PULL** är en organisation för elektronisk/experimentell musik och konst som startade på Rooseum 2004. Full Pull är bland annat medlem i det internationella nätverket ICAS - International Cities for Advanced Sound.

**KONTRA-MUSIK** är en Malmöbaserad klubb- och festivalarrangör och dessutom skivbolag. Startade 2002 med att driva klubb på Inkonst.

Full Pull;Kontra 09 genomförs med stöd från Malmö kulturstöd, Nordisk kulturfond och Stiftelsen Framtidens kultur.

## KONTAKTPERSONER

Mathias Holmberg, mathias@full-pull.org, 0703-90 28 06

Ulf Eriksson, ulf@kontra-musik.com, 0739-67 02 60

*FULL-PULL.ORG*

